

NAB2024でAtomosは、プロ用HDMIカメラからの録画を可能にする、スマートフォンやタブレット用の10ビットビデオコプロセッサ、Ninja Phoneを発表しました。

NAB 2024のAtomosブースでデモされたNinja Phoneの最初のリリースは、iPhone 15 ProおよびiPhone 15 Pro Maxとその素晴らしいOLEDディスプレイ用に設計されています。これは、AtomosのApple ProResエンコーディングに関する世界最先端の知識と、Appleの最先端のシリコンとスクリーン技術を駆使し、世界で最も美しく、ポータブルで、接続可能なプロフェッショナルモニターレコーダーを実現する強力な組み合わせです。

Atomosは、日本の主要なカメラメーカーと密接に協力してきた歴史を誇り、Atomos製品に期待されるように、Ninja Phoneは、HDMI出力のあるあらゆるプロ用カメラをAppleの壮大なOLEDスクリーンにHDRで接続することができます。

Ninja Phoneは、カメラのHDMI信号をProResまたはH.265にエンコードします。どちらのフォーマットも10bitの高画質で、完璧なHDRを実現します。エンコードされたビデオは、Ninja PhoneのUSB-C出力を介してiPhone 15 ProまたはPro MaxのUSB-Cポートに送られます。iPhoneの超高性能A17システム・オン・チップは、高解像度のiPhoneスクリーンに表示するために、原始的なカメラセンサー画像をデコードする。

このディスプレイは、ほとんどのカメラに付属する一般的な内蔵スクリーンよりも大幅に改善されており、2,000,000:1のコントラスト比を誇り、ドルビービジョン、HDR10、HLGをサポートしている。ダイナミックレンジは11ストップ、ピーク輝度は1600nitsで、HDRや屋外での視聴に最適です。

App Storeからダウンロード可能なiPhoneアプリ「Ninja Phone」は、Ninja PhoneとiPhoneの両方の操作を制御・調整し、1つの応答性の高いデバイスのように感じられるようにします。9:16のポートレートモードで撮影する必要があるソーシャルメディアクリエイターのために、Ninja Phoneアプリは水平または垂直のビデオモードにも対応します。Ninja PhoneアプリはiOSとiPadOSで動作し、製品発売までにダウンロードできるようになります。

カメラの出力は、Atomosの超効率的なProResパイプライン（Ninja Phoneでエンコードし、Appleの最新鋭のiPhoneでデコードする）により、待ち時間ゼロでiPhoneの画面に表示されます。

AtomosのCEO兼共同設立者のジェロミー・ヤングは、「私たちは、世界で最も先進的な携帯電話に、プロフェッショナルなビデオと映画のようなスマートさを加えました、Ninja

Phone は、iPhone 15 Pro でビデオを撮影、保存、共有しながらも、プロ仕様のカメラ、レンズ、マイクを使いたいと考えている何千ものコンテンツ・クリエイターのための製品です。同時に、Ninja Phone は、複雑で高価な技術を導入することなくクラウドワークフローを採用したい長編のプロフェッショナルにとって完璧なツールです。」と言う。

ProRes エンコードされたビデオは、.mov ファイルとして携帯電話に保存することができ、同時に iPhone で 10 ビット H.265 にトランスコードされ、カメラからクラウドへのワークフローや、iPhone 内蔵の 5G および Wi-Fi 6E 接続によるライブストリーミングに使用することができます。

Ninja Phone は、ワイヤレス USB-C マイクのようなプロが必要とするアドオンを可能にする独立した USB-C ハブを統合することで、外部 iPhone アクセサリーに対応し、ビデオとオーディオを完全に同期させることができます。サードパーティ製アクセサリーは Ninja Phone 経由でサポートされ、順次追加されます。

標準的な NP シリーズバッテリー、バッテリーエリミネーター、または USB-C 5V/3A 入力で駆動する Ninja Phone は、これらの電源のいずれかで使用中に iPhone を充電し、長時間の電話操作がプロの撮影にマッチすることを保証します。

Atomos は、接続された HDMI ケーブルや USB-C ケーブルを確実にグリップするために、ユニークで頑丈なロックングエコシステムを開発しました。Atomos のロックングケーブルは、標準的な非ロックングケーブルと完全な互換性がありますが、現在入手可能な最も堅牢なキャプチャーケーブルシステムです。

iPhone 15 Pro の強化された接続性は、Ninja Phone ユーザーが Atomos のクラウドサービス (ACS) をフル活用するための扉を開きます。これには、超効率的な Camera to Cloud ワークフロー、リモートライブ制作、クラウド編集が含まれます。ACS を利用することで、コンテンツ制作者は数分以内に動画をソーシャルメディアに公開ことができ、映像制作者はクラウド経由で映像をポストプロダクション・チームに送り、可能な限り最速の制作ワークフローを実現することができます。

「Atomos が再び Apple と提携し、ProRes を通じてビデオの創造性を解き放つことを大変誇りに思います。この製品にはファンがなく、静かなのが特に嬉しい。Atomos は、常に日本のカメラメーカーとも素晴らしい関係を築いてきました。そして今、Ninja Phone は、これらの素晴らしいカメラを iPhone のストレージ、モニター、そして並外れたワイヤレス・ネットワークとセル・ネットワークに直接接続します」と Jeremy Young は付け加えます。

「iPhone 15 Pro のおかげで、Ninja ユーザーは、446PPI という、これまでにない高解像度で最も高性能な HDR モニターである OLED モニター画面を初めて利用できるようになった。「富士フイルムの X100 や G シリーズ、キヤノンの R5 シリーズ、ソニーの α シリーズ、ニコンの Z シリーズ、パナソニックの GH シリーズや S シリーズなど、日本から発売される多くの新しい小型フォーマットのミラーレスカメラにとって、完璧なパートナーになります。」

驚くべきことに、Ninja Phone の重量はわずか 95g で、iPhone 15 Pro と組み合わせると 335g となる。

Ninja Phone は、2024 年 6 月に出荷が開始される予定だ。また、iPhone 15 Pro または iPhone 15 Pro Max 用のケースを選択する必要があるが、これは通常の使用時に携帯電話を保護するだけでなく、ロックケーブル・システムを確実に展開できるようにするためである。

まとめると、Ninja Phone は、あらゆる映画制作者のツールキットに追加される必須アイテムであり、Atomos ProRes の実績ある専門知識と、この世のものとは思えないスクリーン、実績あるプロフェッショナルなモニタリング機能、そして共同編集やリモート編集のための内蔵モバイル接続を兼ね備えています。

詳細については、<https://www.atomos.com/explore/ninja-phone/>

発売開始まで、楽しみにお待ちください！