

AtomOS 11.03.00 ファームウェアリリースノート

Shogun Connect

インストール方法

ファームウェアのアップデートを開始する前に、Shogun Connectを主電源に接続することをお勧めします。

- 1. フォーマット済みの SSD をドッキングステーションに挿入してください。
- 2. ダウンロードしたファイルを解凍し、ATOMSGC.FW ファイルを SSD のルートにコピーしてください。
- 3. SSD をドッキングステーションから抜いてください。(OS のガイドラインに従います)
- 4. Shogun Connect に SSD を挿し込んでください。
- Shogun Connect の電源を入れると、ファームウェアのアップデートが自動的に開始されます。
 注意: Shogun Connect の電源が入っている場合、新しいファームウェアを含むドライブを挿入すると、ファームウェアのアップデートを 実行するよう促されます。
- 6. アップデートが完了すると、Shogun Connect の電源が切れます。
- 7. Shogun Connect の電源を入れ直すと、デバイスは自動的に更新プロセスを完了します。
- ファームウェアのアップデートが正常に完了したかどうかを確認するには、メインメニューに移動し、情報タブにスクロールします。
 注意: Shogun Connect にファームウェア 11.03.00 が正常にインストールされると、内部ハードウェアモジュールを更新するために
 本体が再起動することがあります。ファームウェアのインストールを中断しないでください。

新機能

Atomos SegmentPro 機能の追加

Atomos SegmentProは、新たに設計された AtomOS11 専用の新ツールです。

長時間のレコーディングをユーザーが設定した容量にセグメント/分割することができ、プロダクションワークフローの柔軟性が高まります。

本機能は、ファイルサイズの制限を設定したり、タイマーを設定することが可能です。

SegmentPro の設定

1.SegmentPro を有効にするには、デバイスのメインメニューにある新しい Segment タブを選択します。

2.Enable(有効) / Disable(無効)ボタンをタップして、有効化します。

3.次に分割方法の設定を行います。

・ユーザーが設定したファイルサイズに達したら分割する方法。

例:事前に設定した 10GB の制限に達するたびに、連続した録画をクリップに分割します。

・ユーザーが設定した時間/期間の制限に達したら分割する方法。

例:連続録画を10分間隔で分割します。

4.これで録画ボタンを押すと、事前に選択した設定に基づいて録画が自動的に分割されます。

対応している録画フォーマット

ProResRAW

- ProRes
- •DNx
- •H.265

運用上の注意

・SegmentPro は現在、オフラインおよび C2C の「シングル」録画シナリオでのみ利用可能です。 デバイスが Atomos Cloud Studio 経由で Dual Recording C2C モードに設定されている場合は使用できません。

C2C プログレッシブアップロードは、SegmentProがアクティブな間は無効となり、停止時のみファイルのアップロードが開始されます。

デバイスが Atomos Cloud Studio 経由で C2C 用に設定されている場合、Segment タブのすべての機能がグレーアウトします。

Connect タブに移動して Connect ボタンを押すと、Atomos Cloud から切断できます。

・SegmentPro が有効な場合、ファイル名はユーザーが選択したファイル名スキームに従いますが、ファイル名に「セグメントサフィックス」が追加されます。

・セグメントが 99回収録されると、それまで設定されていた分割パラメーターは無視され、ユーザーが手動で収録を停止するまで、デバイスは途切れることなく収録を続けます。

・分割の最短時間は1分で、チャンクの最小ファイルサイズ制限は1GBです。

不具合の修正とマイナーチェンジ

・C2C モードで 4Kp60 クリップを録画する際に、フレームドロップやファイル分割が発生する問題を解決しました。

・C2C シングルレコードモードで、DCI アスペクト比(17:9)のクリップが誤って 16:9 にクロップされる問題を解決しました。

今後のリリースで解決される既知の制限事項

- 録画モードと再生モードを切り替えた際、Wi-Fiおよびイーサネット接続の再確立に最大 10 秒かかる場合があります。システムが自動的にネットワークに再接続するまで時間をおいてください。
- 再起動後、デバイスがインターネットに接続されるのを待ってから C2C の録画を開始してください(最大 10 秒かかる場合があります)。
 接続が確立するのを待たないと、C2C の保存先フォルダに重複してアップロードされてしまう可能性があります。
- RAW + Proxy C2C モードでは、デバイスに Sony FX9 からの 2Kp59.94 RAW が供給されている場合、録画は無効になります。
- RemoteView モードでは、フレームレートを途中で切り替えると UI がフリーズすることがあります。
 RemoteView の使用中は、フレームレートの変更を行わないことをお勧めします。
- 録画フォーマットとして H.265 を選択した状態で DCI 4K 解像度に切り替えると、RemoteView が期待通りに動作しない場合があります。RemoteView モードで記録形式として H.265 を選択する場合は、16:9 に固定することをお勧めします。
- 720pを HDMI/SDI 経由で他の機器に出力する場合、受信側で画像のアーチファクトが発生する可能性があります。
- 720p50 および 720p59.94 で記録された H.265 クリップを再生すると、ズームおよび波形モニター機能が無効になります。
- WFM モニターツールは、8kp30 および 6Kp60 RAW 入力では使用できません。
- 記録フォーマットに H.265 を選択した場合、Network Record Control は使用できません。
- YCC SDI 入力で ProRes RAW 記録モードを起動した場合、モニタリング画像が正しくないことがあります。
 ProRes RAW モードで Shogun Connect IC RAW 信号を出力しながらのモニタリングと録画は、期待通りに動作します。
- HDMI 互換モードを選択したまま異なるカメラモデルを切り替える場合は、新しいカメラを接続する前に Shogun Connect を再起動して ください。
- 1つの Shogun Connect に 2 つの AtomRemote アプリを接続すると、パフォーマンスが低下する場合があります。
 1 つのデバイスにつき、1 つの AtomRemote アプリのみをペアリングしてください。
- 3/4 以上のオーディオ入力を有効にして H.265 コーデックを録画すると、オーディオトラックが録画されない可能性があります。
- 4Kp60入力を p59.94 出力の Live Show に接続すると、送信に失敗します。入力信号を p59.94 に設定すると、ストリーミングできるようになります。
- C2C へのアップロードは、デュアルレコードコーデックモードでは、矢印がアップロード中を示しているにもかかわらず、ファイルのキューで立ち往生することがあります。キューをアップロードできるようにするには、Connect ページに移動し、Connect モードを無効にしてから有効にするか、デバイスを再起動してアップロードを再開します。
- スケジュールされた再生または録画がアクティブになったら、デバイスの日付/時刻を変更すると意図しない動作をすることがあります。
- SDI ソースモードで DETECT を Auto (カメラファイル名/トリガー/タイムコードの一致)に設定した場合、カメラからのタイムコード入力を 認識できないことがあります。この場合、入力ページで DETECT を OFF に設定し、タイムコードページでソースを Rec Run に設定し、 入力ページで DETECT を Auto に設定すると、ソースが正しく表示されます。
- C2Cを有効にして H.265 ビデオを再生すると、選択したファイルが黒い画面だけで起動しないことがあります。
 メニューに戻り、メニューを閉じると再生が始まります。
- デュアルレコードを有効にして DCI アスペクト比で撮影すると、プロキシファイルは HD アスペクト比にトリミングされます。