

プレスリリース

Atomos と Roland のコラボレーション

ライブ、マルチカメラコンテンツキャプチャーの制御を快適に



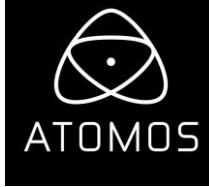
Roland の新しい、8 入力ビデオスイッチャーに HDMI 経由で ATOMOS レコーダーの録画を開始・停止するトリガー制御機能が搭載されました。

Atomos は Roland ビデオスイッチャーとのコラボレーションで、マルチカメラの HD 映像をより簡単にライブで切り替え撮影を行う新技術を発表しました。

新しい Roland V-8HD HD ビデオスイッチャーから ATOMOS モニターレコーダーの記録を制御しスイッチャーで直接録画トリガーができるようになりました。

Roland V-8HD は、HD ライブプロダクションが簡単に行えるように設計された、8 つの HDMI 入力があるビデオスイッチャーです。

受賞歴のある Ninja V など、現行の ATOMOS モニターレコーダーと組み合わせ、V-8HD からの出力データをモニタリングや記録を行います。



3 系統の HDMI 出力を使用し、最大 3 台の ATOMOS デバイスを接続してモニターおよび記録、トリガーすることができます。このコンビネーションにより、携帯性の優れた使いやすい HDMI スイッチングソリューションが組みあがり、マルチカメラでのライブビデオプロダクションのストレスから解放されます。



レコードトリガーは Atomos プロトコルの統合により実現しました。

V-8HD は HDMI 経由で Roland 新製品のスイッチングデッキから、直接フル HD 品質で録画の開始および停止が行えます。ビデオ出力をミックスしながら記録し、画面を切り替える優れた機能でライブプロダクションのマルチカメラの操作と収録を手際よく一元管理することができます。

この機能は、教育、礼拝、ライブストリーミング、企業用プレゼンテーション、e スポーツなどライブイベントを収録する際に、特にお勧めです。

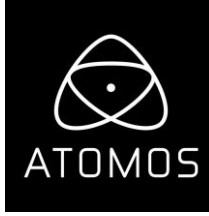
Atomos の CEO、Jeromy Young 氏が語りました:

「新製品の Roland V-8HD で特に気に入っているのは統一感のあるデザインと、ライブ収録でのマルチカメラコンテンツの切り替えが、センターでコントロールできること。

マルチカメラ撮影の将来は数多くの異なるテクノロジーをシームレスに取り込まれることを期待します。

コラボレーションによるテクノロジーの連携はマルチカメラプロダクションのワークフローをより一貫性を持たせ、費用対効果が高く、多くのコンテンツクリエイターがこの手段で撮影することができます。

プロダクションの垣根を越えることを Atomos は強く信じ、Roland と共に、新しい V-8HD スイッチャーを実現したのは素晴らしい例です」



Roland V-8HD ビデオスイッチャーは完全に Atomos モニターレコーダーと互換性があります。
詳細は、<https://proav.roland.com/global/products/v-8hd/> をご覧ください。

Atomos について

ATOMOS は制作現場が技術の壁を乗り越え、簡単に最新の 4K や HD を Apple ProRes 収録するためのモニター/レコーダーを提供している企業です。

ATOMOS 製品は、ソーシャルメディア、YouTube、TV、映画と分野を問わず、スピーディーに、より高品質で、より手頃な価格の制作システムを提供します。

ATOMOS はユーザーの皆様を第一に、良心的な価格で製品を造り続けていくことをお約束します。

ATOMOS が独自に開発した映像収録システム AtomOS は、エレガントでありながら、タッチスクリーンで直感的に操作がおこなえるインターフェースです。また、シネマカメラ用に Apple ProRes RAW 収録する機能を世界に先駆け提供しています。

Atomos はオーストラリアに拠点を置き、アメリカ、日本、中国、イギリス、ドイツにオフィスを持ち、世界規模の販売パートナーネットワークを持っています。

Atomos PR の連絡先

プレス情報と画像のリクエスト

Daniel Chung | Email: dan@atomos.com