



プレスリリース

InterBEE2019で、Sumo19のスイッチング新機能を発表

2019年11月 - 日本（東京）：

InterBEE2019で、ATOMOSはSUMO19の新しいOSを発表し、一段と快適になった非同期でのマルチカメラのスイッチング操作とQuad ISO収録を公開しました。SUMO19の新しいファームウェアAtomOS9.2により、シンプルな操作でマルチカメラでのスイッチング収録を直感的におこなえるコストパフォーマンスに優れたポータブル機器に進化しました。



最大5つの1080p60ストリームを同時に記録 - 4つのISO（3G-SDIの映像）とプログラムをApple ProRes®もしくはAvid DNx形式で同じSSDに同時収録します。新しいファームウェアでは、ゲンロックでカメラを同期させることなくご利用頂けます。画面をタップするだけでリアルタイムにチャンネルを切り替えられます。スイッチング映像は5チャンネル目に収録され、HDMIおよびHD-SDIに出力できます。



各スイッチは、メタデータのカット編集ポイントとして、SUMO19 内部で XML ファイルとしてディスクに記録されます。ISO ではノンリニア編集のタイムライン*上に編集結果を直接取り込むことができ、そのまま微調整や再編集がおこなえます。タッチスクリーンではシングルタップとダブルタップを設定することで、ハードカットとディゾルブを XML ファイルに書き込む設定がおこなえます。



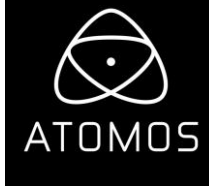
19 インチの高輝度 1200 ニット画面はオペレーターが常に状況を確認するのに大変優れています。SUMO19 は、インディーズやハリウッド映画セット、生放送、テレビ放送でもっともポピュラーなプロダクションモニターの一つになりました。ProRes 及び、ProResRAW 収録、簡易再生、強固な構造、マルチ電源オプション、タッチスクリーン操作などが評価されて、世界中の DP (デジタルプロデューサー)、ディレクター、ドローンオペレーター、DIT (デジタルイメージングテクニシャン) に認められています。新機能のアップグレードでマルチカメラ制作に一段と便利な機能が追加されました。

SUMO19 の AtomOS 9.2 は、ATOMOS の WEB サイトから無償でダウンロードできます。

新しい SUMO19 の非同期対応スイッチング機能は、

Inter BEE 2019 の ATOMOS ブース (ホール 8 #8401) で展示。 (2019 年 11 月 13 日~15 日)

*Apple Final Cut Pro XML ファイル形式を使用し、他のノンリニア編集の形式に変換して使用できます。



ATOMOS について

ATOMOS は制作現場が技術の壁を乗り越え、簡単に最新の 4K や HD を Apple ProRes 収録するためのモニター/レコーダーを提供している企業です。ATOMOS 製品は、ソーシャルメディア、YouTube、TV、映画と分野を問わず、スピーディーに、より高品質で、より手頃な価格の制作システムを提供します。ATOMOS はユーザーの皆様を第一に、良心的な価格で製品を造り続けていくことをお約束します。ATOMOS が独自に開発した映像収録システム AtomOS は、エレガントでありながら、タッチスクリーンで直感的に操作がおこなえるインターフェースです。また、シネマカメラ用に Apple ProRes RAW 収録する機能を世界に先駆け提供しています。Atomos はオーストラリアに拠点を置き、アメリカ、日本、中国、イギリス、ドイツにオフィスを持ち、世界規模の販売パートナーネットワークを持っています。

Atomos PR の連絡先

プレス情報と画像のリクエスト

Daniel Chung | Email: dan@atomos.com